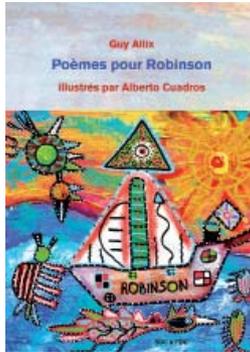




## Le catalogue 2015-2016



## Les publications du printemps 2015



### Poèmes pour Robinson

Guy Allix / Alberto Cuadros

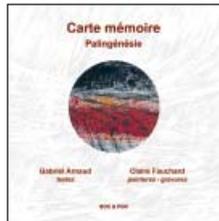
56 pages - Quadrichromie - 15 X 21 cm - Broché, 2015,  
ISBN 978-2-912360-95-3 - 12€

Ce livre est une bouteille à la mer. Un geste, une intention, une attention, un élan vers... Robinson, c'est ce petit garçon inconnu du poète. Un petit fils qui porte un nom d'ailleurs. Le nom d'île d'un enfant à la fois bien réel et rêvé que le poète dessine avec ses mots, pour lui donner, dans les poèmes, une extraordinaire présence. On sent que le lien que traduisent ces textes est très fort. Qu'il est vivant. Qu'il va comme un frère esquif de tendresse vers ce jour ou peut-être...

Robinson, c'est la joie, c'est le rire, c'est la course vive. C'est l'enfance du poète aussi, redécouverte dans la force des sentiments de ce Papy, bien réel, qui aime et qui peine de cette séparation.

Un livre où l'on redécouvre que le bonheur qu'on peut avoir, c'est d'abord celui de l'autre.  
Alain Boudet

Convient aux jeunes lecteurs



### Carte mémoire

Gabriel Arnaud / Claire Fauchard

56 pages - Quadrichromie - 15 X 15 cm - Broché, 2015,  
ISBN 978-2-912360-96-0 - 12€

Un livre rare. Presqu'improbable. Un livre qui tourne autour d'une souche. Celle du frère qu'on a coupé pour construire l'atelier.

Comment garder trace de l'arbre ? Empreintes, gravures et mots tentent d'apprivoiser ainsi le souvenir, la perte et de permettre la durée.

Un livre mystérieux, dense. Des mots légers, textes courts : un livre très silencieux. On s'y promène de texte en image et d'image en texte, surpris, paisible.

Patrick Joquel



### Faire avec

Lionel-Édouard Martin / Nelly Buret

88 pages - Quadrichromie - 13 X 21 cm - Broché, 2015,  
ISBN 978-2-912360-97-7 - 12€

*Faire avec* : l'heure est au bilan, résigné, convoquant, à défaut du futur incertain, le présent, le passé, les entours – mémoire, corps, objets, terres, bêtes, accidents du ciel ; pour, ce méli-mélo de choses et de mots, tâcher de l'organiser comme on peut, l'oreille et l'œil enrôlés afin de capter – la poésie y pousse – échos sonores et visuels, « équivoques » supposées [faire] jaillir des significations inouïes. (...)

Voir, donc, et écouter pour entendre ; et composer, de ces captations multitudes, de l'étrange monstre original, un petit univers, une demeure habitable, si « Toute maison cisèle le monde à l'image de son hôte, travaille à l'harmonie de la lumière désordonnée, prend le bruit dans sa paume et le polit de l'ongle. »



### Hésitations de l'ombre

Véronique Joyaux / Marc Bergère

48 pages - Quadrichromie - 13 X 21 cm, 2015,  
ISBN 978-2-912360-98-4 - 12€

*Comme un enfant les yeux écarquillés / derrière une vitre*, le lecteur suit les jeux d'ombre et de lumière d'un parcours de vie dans ses fragilités et ses renoncements. Tourner la page des ratages, accueillir le désert en soi afin de laisser venir l'imprévu d'un visage ou d'un poème. *Ligaturer ce qui blesse. Exister suffit. Surtout ne pas briser ce qui éclot.* Les mots à fleur de peau laissent entrevoir *les paroles enserrées, le secret de nos vagues interdités.*

Les encres de Marc bergère ne résonnent pas seulement aux paroles de Véronique Joyaux mais agrandissent aussi son univers. En s'introduisant dans ses silences et dans ce qui est discrètement suggéré, l'artiste donne aux ombres quelque lueur, fait jaillir *ce qui chante dans les plis.*

Ce beau livre, *lieu sans clôture* s'ouvre sur la vastitude de notre  *NUIT SECRÈTE*. Mais existe la flèche colorée d'un oiseau qui fait rire l'enfant.

Jacqueline Persini-Panorais - Saraswati

*Sauf indication contraire, le premier nom associé à un titre désigne l'auteur des textes et indique l'antériorité des textes sur les images, le second désigne l'auteur de l'environnement par l'image, appelé par commodité « illustrateur ». Quand un seul nom est associé au titre, l'auteur des textes est aussi illustrateur.*

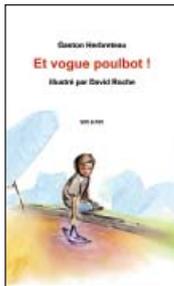
## Les publications de l'automne 2015



### Improvisations d'@mérique

Otto Fenyesi

48 pages - Quadrichromie - 15 X 21 cm - Broché, 2015, ISBN 978-2-912360-99-1 - 12€  
*Improvisations d'@mérique*, kaléidoscope d'un Nouveau Monde entre liberté et ecchymoses. *Improvisations d'@mérique*, griserie psychédélique dans les premières lueurs de l'aube, quand les élans de la chair font vibrer le crépuscule des rêves. Entre spiritueux et spirituel, sexe et revendications d'une société sans interdit. *Improvisations d'@mérique*, volutes hongroises qui jazzent les phrases, mêlant les notes légères du violoncelle aux sons saturés d'une guitare Rock'n roll.



### Et vogue poulbot !

Gaston Herbreteau / David Roche

48 pages - Quadrichromie - 13 X 21 cm - Broché, 2015, ISBN 979-10-95089-00-1 - 12€  
Dans le Paris populaire et quotidien, en suivant les pas de l'éternel poulbot, une déambulation en mots et en images pour un hommage à la ville où les terrasses de café permettent toujours, *seul parmi les autres, de lire, écrire... le rêve !* .

**Convient aux jeunes lecteurs**



### Le mimenmot

Dominique Cagnard / Maria Desmée

48 pages - Quadrichromie - 13 X 21 cm - Broché, 2015, ISBN 979-10-95089-01-8 - 12€  
Dominique Cagnard a fait la connaissance de Marcel Marceau à Lille, chez le peintre Roger Frézin et suivi des cours à l'école de Mimodrame de Paris. Il écrivait souvent des poèmes en regardant travailler les élèves. *La création du Monde* fut pour lui un moment d'intense émotion. Il a appris à écrire en lisant Verlaine, *là où l'indécis au précis se joint*. Il s'endormait en marchant sur les mains, accompagnant son rêve d'enfant : devenir un Mimenmot. Les lavis de Maria Desmée accompagnent subtilement ce rêve accompli.

**Convient aux jeunes lecteurs**



### Kitesurf

Michel Le Brigand / Modeste Nago

48 pages - Quadrichromie - 15 X 18 cm - Broché, 2015, ISBN 979-10-95089-02-5 - 12€  
Si l'être humain quitte la terre, il s'amarine pour en découdre avec la mer. Le kitesurfeur est joueur. Qu'il soit pionnier ou novice, il surfe sur sa condition, pris d'un irrésistible désir d'élévation. Il lui faut compter aussi avec le ciel. La vague, inlassable et fantasque, n'est qu'une infime partie du tout. Elle initie la glisse mais sait aussi enchanter à mort. La mer, le ciel, la toile, la vague. Lumières, lignes et couleurs. Les photographies de Modeste Nago glissent sur les mots de Michel Le Brigand pour ancrer leurs images dans la mouvance des éléments.

### Publications prévues en 2016 :

**Une gorgée d'absolu**, Cédric Zampini / Anne-Sophie van Nuvel  
**Couleurs de mots**, Éric Simon / Ghislaine Lejard

**Béhuard**, Lise Lundi

**Dépaysés**, Alain Boudet / Marion Broca

**Le temps en miettes**, Chantal Couliou

**Rouge cœur**, Brunella Baldi

**Le fileur de voyelles**, Jacqueline Persini / Marc Bergère

## Les autres titres disponibles

### Pour tous les âges

#### Du sel sur la langue

Luce Guilbaud / Claudine Gabin

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2004, ISBN : 2-912360-31-5 - 12€

#### Mon chat est un drôle de zèbre

Jacques Thomassaint / Johanne de Monès

48 p. quadri 21 X 15 cm, 2004, ISBN : 2-912360-27-7 - 12€

#### Maisons à dormir debout

Jacqueline Persini-Panorias / point\*point

48 p. quadri 11,5 X 21 cm, 2005, ISBN : 2-912360-35-8 - 12€

#### Montagne trop chouette

Pascale Albert / Hervé Gouzerh

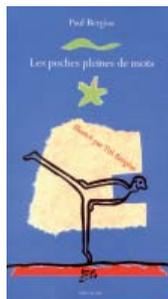
48 p. quadri 15 X 21 cm, 2005, ISBN : 2-912360-33-1 - 12€

#### Les jupes s'étourdissent

Michel Lautru / Marlène Lebrun

Prix des Lecteurs "Lire et faire lire" 2007.

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2005, ISBN : 2-912360-32-3 - 12€



#### Les poches pleines de mots

Paul Bergèse / Titi Bergèse

Fait partie de la liste de référence des ouvrages de littérature jeunesse pour le cycle II, 2007, Ministère de l'Éducation Nationale.

Prix des Lecteurs "Lire et faire lire" 2009.

48 p. quadri 12 X 21,5 cm, 2006,  
ISBN : 2-912360-38-2 - 12€

#### Y'a plus d'enfants

Xavier Bouguenec / Jean-Louis Pérou

96 p. bichromie 15 X 21 cm, 2006,  
ISBN : 2-912360-42-0 - 12€

#### Petit Om

Martine Kamoun / Agnès Caillou

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2007,  
ISBN : 978-2-912360-44-1 - 12€

#### Maisons bleues

Nathalie de Lauradour (dessins) /  
Patrick Joquel (textes)

48 p. quadri 17 X 15 cm, 2007,  
ISBN : 978-2-912360-47-2 - 12€

#### Jeux de doigts, jeux de rois

Philippe Quinta / Fanny Millard

Fait partie de la liste de référence « École maternelle, pour entrer dans une culture littéraire à l'école », 2013, Ministère de l'Éducation Nationale.

48 p. quadri 14,5 X 16,5 cm, 2008,  
ISBN : 978-2-912360-51-9 - 12€

#### Mot, je te vois !

Gaston Herbretreau / Alexandra Campe

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2008, ISBN : 978-2-912360-53-3 - 12€

#### La pieuvre qui faisait bouger la mer Les escargots sont des héros

Roland Nadaus / Sophie Clothilde

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2009, ISBN : 978-2-912360-55-7 - 12€

#### Quatre fois vite un chuchotis

Jacqueline Persini-Panorias / Célia Chaufray

48 p. quadri 15 X 15 cm, 2009, ISBN : 978-2-912360-58-8 - 12€

#### Câline école

Anne Poiré / Patrick Guallino

48 p. quadri 15 X 18 cm, 2010, ISBN : 978-2-912360-61-8 - 12€

#### Remontants et ricochets

Jean-Claude Touzeil / Valentine Manceau

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2012, ISBN : 978-2-912360-74-8 - 12€



#### À cheval sur la lune

Guy Chaty / Raphaël Lerays

Prix des Lecteurs "Lire et faire lire" 2014.

48 p. quadri 13 X 21 cm, 2012,  
ISBN : 978-2-912360-78-6 - 12€

#### Comme en semant

Philippe Quinta / Claudine Loquen

56 p. quadri 15 X 21 cm - Broché, 2013,  
ISBN 978-2-912360-83-0 - 12€

#### Butinage(s)

Gaston Herbretreau / Brunella Baldi

48 p. quadri 13 X 21 cm - Broché, 2013, ISBN 978-2-912360-84-7 - 12€



#### L'enfant multipliée

Jacques Allemand /  
Marianne Moisan-Allemand

48 p. quadri 15 X 21 cm - Broché, 2013,  
ISBN 978-2-912360-86-1 - 12€

#### Naviguer dans les marges

Luce Guilbaud / Maïté Laboudigue

48 p. quadri 18 X 15 cm - Broché, 2013,  
ISBN 978-2-912360-82-3 - 12€





## Dans les bras du monde

*Béatrice Libert / Nancy Pierret*

48 pages - Quadrichromie - 15 X 21 cm - Broché, 2014,  
ISBN 978-2-912360-88-5 - **12€**

(...) Ce monde-là a des bras de tendresse, des élan de paresse ; il ravit, il console, il est plein de comptines pour affronter l'hiver, de crayons qui rêvent d'effacer les chagrins sur les vitres, de vers où loger l'univers. Il invite au silence : il y a tant à écouter quand la musique habite l'espace en un *joli bond de sauterelle!* (...)

Les illustrations de Nancy Pierret accompagnent ce voyage de leurs couleurs évocatrices et ouvrent des horizons. Ici et là, des clin d'œil à de grands noms de la peinture moderne.

Geneviève de Simone-Cornet – Écho magazine, Genève



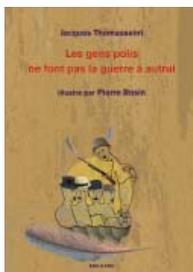
## Si tu soulèves le paysage

*Paul Bergèse / Julie Maurice*

48 pages - Quadrichromie - 13 X 21 cm - Broché, 2014,  
ISBN 978-2-912360-89-2 - **12€**

Pèlerin de la poésie, Paul Bergèse donne un nouveau recueil finement illustré par Julie Maurice, avec un mélange d'aquarelles et de pochoirs semble-t-il. Sur le monde à percevoir, classiquement paysage et animaux, il présente de courts textes, petits bijoux qui rappellent les haïkus sans s'y contraindre. Un brin d'humour, un jeu sur les mots rappellent parfois le Guillevic de Échos, *disait-il : J'ai beau rabattre ma queue / sur la tête personne ne me prend / pour un écureuil / soupirer le regard. Je prends soin de ma ligne / dit le caméléon / je ne goûte les plats / que du bout de la langue.*

Claudine Charannac Supar - NVL n° 199



## Les gens polis ne font pas la guerre à autrui

*Jacques Thomassaint / Pierre Rosin*

*Sélection Prix des Lecteurs "Lire et faire lire" 2015-2016.*

48 pages - Quadrichromie - 15 X 21 cm - Broché, 2014,  
ISBN 978-2-912360-91-5 - **12€**

Au pays des militaires, tant qu'on joue avec les mots, on ne joue pas avec les morts. Sabre de bois, sabre de fer, il est des vérités qu'il faut dire et redire, des vérités graves qui se font légères dans les vers de Jacques Thomassaint. Des vérités toutes simples, des évidences que les grands de ce monde n'ont toujours pas comprises, dont la toute première : *Les gens polis ne font pas la guerre à autrui.*

Dérision et humour dans la gravité caractérisent aussi les œuvres de Pierre Rosin, en un compagnonnage fraternel.

## Un temps pour tout

*Lucile Lux*

36 pages - Quadrichromie - 12 X 21 cm - Broché, 2014,  
ISBN 978-2-912360-94-6 - **9€**

C'est tout simple. C'est génial. Simplement génial. Secondes, minutes, jours, semaines, mois, années... une vie. Celle de chacune et de chacun. En prise, en miroir, en écho. Sa vie. Ma vie. Nous sommes si différents et nous nous ressemblons tant.

Les pages tournent comme les jours. Les mots, quelques mots jouent avec les images, s'intègrent et nous regardent. Les images résonnent et l'émotion gagne.

On est tout entier dans ce petit miracle, la vie, tout entier dans ce livre. On ferme le livre et l'envie de dire merci nous monte aux lèvres.

Patrick Joquel

## Œuvre poétique de Pierre Menanteau

**Tome I** - *Ce joli temps de demoiselle - Quand la feuille était verte - L'Arbre et la maison*  
176 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 1998, ISBN : 2-912360-03-X

**Tome II** - *Les songes de cet homme - Le cheval de l'aube*  
128 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 1999, ISBN : 2-912360-08-0

**Tome III** - *Bestiaire pour un enfant poète - Herbière pour un enfant poète - Légendaire pour un enfant poète*  
208 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 2000, ISBN : 2-912360-12-9

**Tome IV** - *Tapiserie du vent d'ouest - De chair et de feuilles - La Rose et le Tambour*  
160 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 2001, ISBN : 2-912360-18-8

**Tome V** - *Mythologies familiales - à l'école du buisson - Suite pour Andersen*  
208 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 2003, ISBN : 2-912360-25-0

**Tome VI** - *Capitale du souvenir - Ricochets - Chansons venues par la fenêtre*  
180 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 2004, ISBN : 2-912360-30-7

**Tome VII** - *Au rendez-vous de l'arc-en-ciel - Les destinées parallèles*  
196 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 2006, ISBN : 2-912360-40-4

**Tome VIII** - *Rivages - Fontaines du temps retrouvé - Ces peintres que j'aime*  
224 p. sur Vergé ivoire - 13 X 19,5 cm, 2006, ISBN : 2-912360-41-2

**Chaque tome : 15 €**



## Les autres titres disponibles

### Pour les plus grands

#### C'est à dire

*Anthologie sonore*

Double CD audio, 2000 - 18 €

#### Il est inhumain d'être une truite

*Philippe Catinat / Gyom*

64 p. NB 18 X 18 cm, 2003, ISBN : 2-912360-22-6 - 15 €

#### rencontres

*Catherine Leblanc / Agnès Caillou*

48 p. sur Vergé ivoire 21 X 15 cm, 2003, ISBN : 2-912360-24-2 - 15 €

#### Pour le plaisir des hirondelles

*Claudine Goux (dessins) / Jean Chatard (textes)*

*Prix de la Meilleure Création au festival de Soultz 2004.*

32 p. quadri 18 X 15 cm, 2005, ISBN : 2-912360-36-6 - 12 €

#### Mikado des signes

*Jean-Claude Luez (dessins) / Jean-Pierre Sautreau (textes)*

48 p. NB 19 X 27,5 cm, 2006, ISBN : 2-912360-43-9 - 12 €

#### Les petites affaires de Marie-Louise

*Sofie Vinet*

80 p. quadri 10 X 15 cm, 2006, ISBN : 2-912360-37-4 - 12 €

#### Instants des bas-champs

*Isabelle Guigou / Jacques Trichet*

48 p. quadri 18 X 24 cm, 2007, ISBN : 978-2-912360-45-8 - 15 €

#### Quand la mère se retire

*Jean Foucault / Christian Berjon*

96 p. NB 18 X 18 cm, 2007, ISBN : 978-2-912360-46-5 - 15 €

#### à fleur de silence

*Chantal Couliou / Nelly Buret*

*Fait partie de la liste de référence « Lectures pour les collégiens », 2012, Ministère de l'Éducation Nationale.*

64 p. quadri 12 X 21,5 cm, 2007,

ISBN : 978-2-912360-48-9 - 12 €

#### Les jours mes nuits

*Lise Lundi-Cassin / Claude Burneau*

48 p. NB 17 X 26 cm, 2008,

ISBN : 978-2-912360-49-6 - 12 €

#### Une manière d'aile

*Patrick Sanitas (peintures) /*

*Patricia Cotttron-Daubigné (textes)*

48 p. quadri 20 X 26 cm, 2008,

ISBN : 978-2-912360-50-2 - 18 €



#### Un hiver comme un autre

*Franck Cottet / Evelyne-Winocq Debeire*

80 p. quadri 13 X 21 cm, 2008, ISBN : 978-2-912360-52-6 - 12 €

#### Des grains d'alors

*Florian Chantôme / Cyrille Laurent*

48 p. quadri 20 X 15 cm, 2009, ISBN : 978-2-912360-54-0 - 12 €



#### La Chair des Jours

*Louttre.B (peintures) / Annie Briet (textes)*

48 p. quadri 19 X 15 cm, 2009,

ISBN : 978-2-912360-57-1 - 12 €

#### Les Éphémères

*Dan Bouchery / Anne Lamali*

*Fait partie de la liste de référence « Lectures pour les collégiens », 2012, Ministère de l'Éducation Nationale.*

48 p. quadri 12,5 X 21 cm, 2009,

ISBN : 978-2-912360-59-5 - 12 €

#### Sillons, sillages

*Anthologie*

64 p. quadri 15 X 21 cm, 2009,

ISBN : 978-2-912360-56-4 - 12 €

#### 7 femmes

*Séverine Mahé / Elackim Terbal*

48 p. noir et blanc 19 X 19 cm, 2010, ISBN : 978-2-912360-60-1 - 12 €

#### Litanies des bulles

*Lionel-Édouard Martin / Marc Bergère*

64 p. quadri 13 X 21 cm, 2010, ISBN : 978-2-912360-64-9 - 12 €

#### Apnée du soleil

*Véronique Joyaux / Claudine Goux*

48 p. quadri 13 X 21 cm, 2010, ISBN : 978-2-912360-62-5 - 12 €

#### Les pommes

*Xavier Bouguenec*

Dépliant noir et blanc, couverture quadri, 15X15 cm plié, 2010,  
ISBN : 978-2-912360-66-3 - 6 €

#### Le long des chemins ces barbelés

*Isabelle Guigou*

64 p. noir et blanc, couverture quadri 16,5 X 16,5 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-67-2 - 12 €

#### Comme un chuintement d'air

*Patrick Joquel / Nathalie de Lauradou*

48 p. quadri 19 X 19 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-68-7 - 12 €

#### Blanche

*Mylène Joubert / Nicole Bouguenec*

64 p. quadri 13 X 21 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-69-4 - 12 €

#### Nul amer ne brise la lumière

*Yveline Étienne (photographies) / Christian Bulting (textes)*

48 p. quadri 15 X 21 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-71-7 - 12 €

#### Si la graine parle encore

*Michel Lautru / Agnès Rainjonneau*

48 p. quadri 13 X 21 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-72-4 - 12 €

#### Sur la brèche

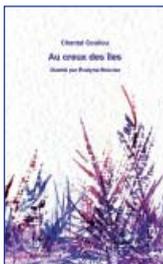
*Guillemette de Grissac / Sonia M.L. Possentini*

48 p. noir et blanc 15 X 10,5 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-70-0 - 7,5 €

## Les dérives immobiles

Jean-François Bourasseau (peintures) / Jean-Pierre Sautreau (textes)

64 p. quadri 19 X 19 cm, 2011, ISBN : 978-2-912360-73-1 - 12€



### La terre est rouge

Philippe Latger / Robert Sanyas

48 p. quadri 19 X 19 cm, 2012,  
ISBN : 978-2-912360-75-5 - 12€

### Au creux des îles

Chantal Couliou / Evelyne Bouvier

Prix de poésie Camille Le Mercier d'Erme 2013,  
décerné par l'Association des Écrivains bretons.

48 p. quadri 13 X 21 cm, 2012,  
ISBN : 978-2-912360-76-2 - 12€

## La porte du sablier

Marie-Geneviève Lavergne / Christophe Lavergne

48 p. quadri 16,5 X 16,5 cm, 2012, ISBN : 978-2-912360-77-9 - 12€

## Le voyage du bois flotté

Hélène Vidal / Titi Bergèse

48 p. quadri 15 X 18 cm, 2012, ISBN : 978-2-912360-79-3 - 12€



### La tête tombée

Megumi Nemo

18 p. dépliant noir et blanc, couv. couleur  
15 X 15 cm plié, 2013,  
ISBN 978-2-912360-80-9 - 6€

Un texte qui file en racontant une histoire que portent aussi - surtout - les gravures. Un prétexte à jeu, à dialogue texte et dessin dont on peut se demander lequel a précédé l'autre. Un livre accordéon où la roue tourne...  
Alain Boudet.

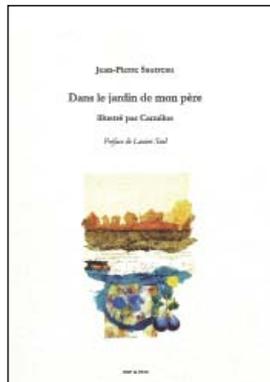
### Vivre, disent-ils

Emmanuelle Le Cam / Ghislaine Lejard

48 p. quadri 13 X 21 cm - Broché, 2013,  
ISBN 978-2-912360-81-6 - 12€

Un charme. Il y a un charme à la lecture des poèmes d'Emmanuelle Le Cam, édités chez SOC & FOC, accompagnés des collages de Ghislaine Lejard. Les mots s'envolent dans un battement de vitres - dans un bruit de couleurs -, pour doucement se poser dans la neige du silence. À la croisée des fenêtres, sous un regard de lune, le temps entre, furtivement, silencieux à la façon des chats. Il passe, invisible il passe, le temps, laissant sur son passage une larme de verre qui glisse, comme un mot, dans la marge du cœur. Couleurs et formes sont abeilles bourdonnant autour des poèmes. Poèmes visuels, réverbères allumés dans la grange aux rêves (...)

Jean-Claude Albert Coiffard



## Dans le jardin de mon père

Jean-Pierre Sautreau / Camélus

48 p. quadri 15 X 21 cm - Broché, 2013,  
ISBN 978-2-912360-85-4 - 12€

Outils, tracés, lignes. Écriture et jardinage sont parents. Deux activités avec un air de famille, réunies dans la même personne, jardinier-poète, poète-jardinier. Jean-Pierre Sautreau a semé ces courtes proses comme autant de couplets composant la bonne chanson du père. (...)

Les découpages collages du peintre Camélus, aux couleurs de terre, d'herbe et de ciel, poussant de planche en planche entre les paragraphes, ajoutent au plaisir de la visite, voyage guidé à travers le temps, permanence et transformations.

Extrait de la préface de Lucien Suel

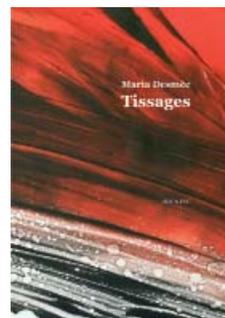
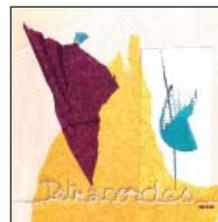
## Tétracordes

Gilles Brulet / Liska / Michel Lautru / Jean-Claude Touzeil, d'après un livre-objet d'Agnès Rainjonneau

Dépliant quadri 12 volets - 15 X 15 cm plié, 2014  
ISBN 978-2-912360-87-8 - 6€

Tétra, parce qu'ils s'y sont mis à quatre pour cette suite de quatrains éparpillés et mis en forme sur les pages cartonnées carrées de ce bel objet coloré. Quatre amis - dont la regrettée Liska, décédée en février 2011. Cela se lit avec gourmandise, comme ces quatre-là ont dû l'écrire, avec un plaisir non feint. L'artiste a aussi pris du plaisir à coller ces courts poèmes au cœur de ses couleurs et formes, s'emparant de quelques-uns pour en proposer une lecture ludique. (...)

Jacques Fournier - <http://www.biblioblog.sqy.fr/ici-e-la/tetracordes/>



## Tissages

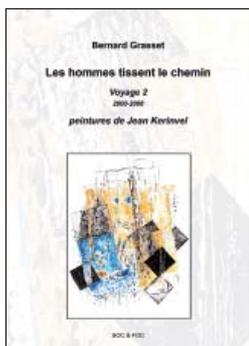
Maria Desmée

48 pages - Quadri - 12 X 18 cm, 2014,  
ISBN 978-2-912360-90-8 - 12€

Un magnifique objet. Coloré. Les images marient leurs gestes et leurs couleurs sous des tracés de fil, de dentelles, de trames : le regard entre dans un songe incertain. Suivre ou perdre le fil... Quelques mots en regard accompagnent la méditation de la créatrice. Offrent une ligne au rêveur. Une piste. Un fil. Comme une vie  
400 exemplaires seulement pour une telle merveille, n'hésitez pas. Offrez-vous un peu de beauté.

Patrick Joquel





## Les hommes tissent le chemin (Voyage 2)

*Bernard Grasset / Jean Kerinvel*  
48 pages - Quadri - 15 X 21 cm - Broché, 2014,  
ISBN 978-2-912360-92-2 - **12€**

Deux artistes - un poète philosophe et un peintre - ont réuni leurs talents pour nous offrir un très beau récit de voyage. La plume de Bernard Grasset, marcheur artiste pétri d'humanisme, alliée au pinceau de Jean Kerinvel, qui a longtemps enseigné la philosophie, invitent à découvrir des paysages de l'Ouest et d'ailleurs. On se laisse bercer par la musique des mots et transporter par le jeu des couleurs.

Une petite pépite qui parcourt aussi des chemins plus intérieurs. *Matin d'aventure / Au-delà des vignes, / Des refrains d'ardoises / Jaillit le ciel bleu cristallin / La Loire, long fleuve gris, / Traverse le pays d'enfance, / Rives de peupliers, / Ode de pierres blanches.*

*François Vercelletto – Ouest-France*

## Dunité

*Anne Pastor Cadou / Marie-Geneviève Lavergne*

48 pages - Quadri - 18 X 15 cm - Broché, 2014,  
ISBN 978-2-912360-93-9 - **12€**

Ce sont cette fois de superbes photographies de Marie-Geneviève Lavergne qui enluminent ces très riches heures de la dune. L'ensemble ne manque pas... d'unité ! Cette dune c'est l'ourlet de la mer, celle qui permet l'approche de la masse liquide toujours en mouvement, dont la nature est peut-être avant tout de susciter la réflexion. Laquelle s'émaille d'instants et de sensations, de sensualités et d'alarmes qui sont la vie même. À lire pieds nus, sur une plage à peine ensoleillée, pour s'enrichir et se poser, pour une séance de quiétude humaine.

*Emmène-moi, veux-tu  
Et retournons à la mer, comme  
d'habitude.*

*Comme toujours*

*A. P. – Lire en Vendée n°28*



## Animation d'ateliers, de soirées

Plusieurs auteurs publiés par SOC & FOC animent des ateliers d'écriture. SOC & FOC peut vous mettre en contact avec eux, en fonction de votre situation géographique, de votre projet.

*Les modalités des interventions sont à définir avec les intervenants.*

SOC & FOC peut assurer l'animation d'une soirée, d'une rencontre. Plusieurs formules sont possibles : présentation-débat de l'édition associative, présence d'un éditeur, d'un auteur, d'un illustrateur, lecture de textes, chansons...

*Nous contacter pour définir le contenu et les modalités.*

## Sentier des Poètes - Village en poésie

SOC & FOC a mis en place et fait vivre un *Sentier des Poètes* permanent à La Meilleraie-Tillay (85). Il est jalonné de textes poétiques. Au printemps 1016, il accueillera les œuvres de l'atelier sculpture de l'association Arts-métiss.

L'association SOC & FOC a contribué à ce que la commune de La Meilleraie-Tillay reçoive au printemps 2012 le label « Village en Poésie » décerné par Le printemps des Poètes.

Éditions SOC & FOC  
3 rue des Vignes - La Bujaudière  
85700 La Meilleraie-Tillay  
Tél. - fax 02 51 65 81 00  
postmaster@soc-et-foc.com  
<http://www.soc-et-foc.com>  
(paiement sécurisé Paypal)

SIRET : 414 655 043 00019

***Diffusion - distribution :***

**Le coffre à livres**  
20, avenue Foch 33500 Libourne  
Tél. 05 57 51 35 70 - Portable 06 60 49 58 42  
[le.coffre.a.livres33@gmail.com](mailto:le.coffre.a.livres33@gmail.com)  
<http://www.le-coffre-a-livres.com>

***Distribution :***

**La Générale du livre**  
Parc Mure - 128 bis avenue Jean Jaurès  
94200 Ivry-sur-Seine  
Tél. 01 41 79 11 02  
[http:// www.lageneraledulivre.com](http://www.lageneraledulivre.com)